GRANDE BRERA
MILANO

Pinacoteca di Brera

Palazzo Citterio

Biblioteca Nazionale Braidense

CENACOLOVINCIANO

**DETERMINA BNB – AFFIDAMENTO SERVIZIO DI ASSISTENZA TECNICA E MANUTENZIONE DELLE MACCHINE DEL SERVIZIO MICROFILM DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE PER L'ANNO 2026**

TRATTATIVA DIRETTA AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT. b) DEL D.LGS. 36/2023
IPA: E5J3O7
CIG B96C7D8AEB
IMPORTO € 4.200,00 oltre 22 % IVA
CAP 1.1.3.085 – esercizio finanziario 2025

La Pinacoteca di Brera (Codice Fiscale 97725670158) sita nel Comune di Milano in via Brera 28, nella persona del Direttore Angelo Crespi;

PREMESSO che per garantire il corretto funzionamento delle macchine del Servizio Microfilm della Biblioteca Nazionale Braidense è necessario continuare a prevedere il servizio di assistenza tecnica e di manutenzione anche per l'anno 2026;

VISTO il preventivo della ditta Microfilm Automation Service [redacted] – per il servizio di assistenza tecnica e di manutenzione delle suddette macchine per l'anno 2025 dell'importo complessivo di € 4.200,00 (+ 22% IVA) come dettagliato nel preventivo allegato e parte integrante del presente atto (nostro prot. MIC|MIC_PIN-BR_UO13|18/11/2025|0001897-A);

VISTO l'art. 50 comma 1 lettera b) del D.lgs. 36/2023, ai sensi del quale le stazioni appaltanti possono procedere, per servizi e forniture di importo inferiore a 140.000,00 euro al netto dell'IVA, all'affidamento diretto anche senza la consultazione di più operatori economici;

VISTO l'art. 17, comma 2 del D.lgs n. 36/2023, secondo cui la determina a contrarre, in caso di affidamento diretto, deve contenere: l'oggetto del contratto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico professionale;

PRESO ATTO che l'importo di cui sopra da affidare è inferiore alla soglia di 140.000 euro;

RITENUTO pertanto, anche in ossequio ai principi di efficienza ed efficacia della Pubblica Amministrazione, di poter procedere all'affidamento diretto ai sensi dell'art.50 del D.Lgs 36/2023;

VERIFICATA la congruità del suddetto preventivo, oltre che l'esperienza e la professionalità della ditta Microfilm Automation Service [redacted]co specializzata e con una lunga esperienza nel settore nella vendita, assistenza e noleggio di apparecchiature per microfilm;

Via Brera 28 | 20121 Milano
+39 02 722631
pin-br@cultura.gov.it
**grandebrera.org**

MINISTERO DELLA CULTURA

GRANDE BRERA
MILANO

Pinacoteca di Brera

Palazzo Citterio

Biblioteca Nazionale Braidense

CENACOLOVINCIANO

RITENUTO quindi opportuno procedere all'affidamento del servizio di assistenza tecnica e di manutenzione delle macchine del Servizio Microfilm per l'anno 2026 alla ditta Microfilm Automation Service d[redacted] l'importo complessivo di 4.200,00 (oltre 22 % IVA);

ATTESO che ai sensi dell'art. 216 comma 10 del d.lgs. 50/2016, fino all'entrata in vigore del sistema di qualificazione delle stazioni appaltanti di cui all'art. 38 del d.lgs. 50/2016, i requisiti di qualificazione sono soddisfatti mediante l'iscrizione all'Anagrafe Unica delle Stazioni Appaltanti;

ATTESO che la Pinacoteca di Brera e iscritta all'AUSA con codice n. 0000545123;

**DETERMINA**

1. Di procedere, sulla base delle considerazioni evidenziate in premessa, all'affidamento del servizio di assistenza tecnica e di manutenzione delle macchine del Servizio Microfilm per l'anno 2026 alla ditta Microfilm Automation Service [redacted] – per l'importo di € 4.200,00 (+ 22% IVA) - come dettagliato nel preventivo allegato e parte integrante del presente atto;
2. di dare atto che il codice CIG (Codice identificativo gara) è B96C7D8AEB;
3. di pubblicare la presente determinazione sul sito istituzionale alla sezione "Amministrazione Trasparente".

Milano, 4 dicembre 2025

***Direttore Generale Pinacoteca di Brera,***
***Palazzo Citterio e Biblioteca Nazionale Braidense***

***Angelo Crespi***

[redacted]

Via Brera 28 | 20121 Milano
+39 02 722631
pin-br@cultura.gov.it
**grandebrera.org**

MINISTERO DELLA CULTURA