



Scuola Internazionale di Comics, Sede di Milano
Piazzale Giulio Cesare, 14
20145 – Milano
Tel: 327 7838281
email: milano@scuolacomics.it
Web: www.scuolacomics.com

ACCORDO DI COLLABORAZIONE

La Pinacoteca di Brera - Biblioteca Nazionale Braidense (di seguito, per brevità, “Pinacoteca”), C.F. n° 97725670158, con sede in Milano, via Brera 28 (c.a.p. 20121), pec.pin-br@cultura.gov.it, rappresentata dal Direttore Generale Prof. Angelo Crespi quale proprio rappresentante legale pro tempore e Direttore Generale, domiciliato ai fini del presente atto presso la sede del Museo;

Scuola Internazionale di Comics, sede legale: Piazzale Giulio Cesare, 14 - Milano c.f./P.Iva: 10724910962 recapiti: 327 7838281 nella persona di Giulia Manicardi, quale rappresentante legale, domiciliata nella sede legale per il presente atto; di seguito congiuntamente le “Parti” e ciascuna, singolarmente, la “Parte” oppure: “Pinacoteca”;

Considerati gli art. 6, 111-112, 118 e 119 del Codice Beni Culturali di cui al Dlgs 42/2004 nonché l’art. 3 dello Statuto della Pinacoteca di Brera;

Visti gli art. 1 e 11 L. 241/1990 e lo Statuto della Pinacoteca specie all’art. 3;

Visto il DPCM n° 57 del 15 marzo 2024, art. 3 co.6° lett.

b); art. 24 co. 3 lett. a) n° 2 e co. 7° in merito all’autonomia speciale della Pinacoteca di Brera quale articolazione del Dipartimento Valorizzazione del Ministero della Cultura;

Visti gli art. 8 co. 1° e art. 134 del Dlgs. 36/2023;



Oggetto

La Scuola Internazionale Comics e la Pinacoteca di Brera proseguono la collaborazione fruttuosa avviata nel precedente anno dagli studenti della scuola con il Museo attraverso la rielaborazione grafica di materiali didattici già presenti o la realizzazione di nuovi strumenti. Le attività da svolgere saranno via via concordate tra le parti per tutto l'anno 2026 e 2027.

- visite della Pinacoteca dedicate agli studenti che partecipano al progetto con formazione relativa ai capolavori della Pinacoteca (2h) e formazione relativa ai metodi e alle attività didattiche (2h);
- Illustrazione agli studenti delle linee guida da seguire per la realizzazione grafica dei materiali (2h);
- Progettazione e sperimentazione della grafica da utilizzare per i materiali didattici a cura della Scuola, concordando gli obiettivi con i Servizi educativi.

Obblighi delle parti

La Pinacoteca di Brera si impegna a:

- mettere a disposizione le sale della Pinacoteca per la sperimentazione dei materiali di cui all'oggetto;
- confrontarsi con i docenti e gli studenti durante l'analisi e la valutazione delle proposte;
- utilizzare i materiali prodotti e approvati dallo staff dei Servizi educativi sul sito internet della Pinacoteca e metterli a disposizione gratuita del pubblico;
- assicurare la comunicazione del progetto sul sito della Pinacoteca e attraverso i propri canali social, nelle tempistiche e modalità che riterrà opportune.

La Scuola Internazionale Comics si impegna a:

- organizzare la partecipazione degli studenti coinvolti alla formazione presso la Pinacoteca di Brera e alla sperimentazione dei materiali già presenti;
- Progettare i materiali e gli strumenti di cui all'oggetto, concordando gli obiettivi con i Servizi educativi.

Durata: 2 anno rinnovabile.

La prestazione da parte della Scuola Internazionale di Comics di Milano si intende a titolo totalmente gratuito.

Gli studenti e i docenti della scuola avranno diritto all'ingresso gratuito alla Pinacoteca, previa prenotazione e presentazione della tessera, per tutta la durata della convenzione.

Tesserino studenti e docenti:

Ogni studente, docente e membro dello staff della Scuola Int. Di Comics, ha una tessera studenti con la seguente grafica:



**Scuola
Internazionale
di Comics**

ACADEMY OF VISUAL ARTS AND NEW MEDIA



Luogo e data
Milano, 09/03/2026

Pinacoteca di Brera – Biblioteca N. Braidense

Il Direttore Generale

Angelo Crespi

Scuola Internazionale di Comics

Direttrice

Giulia Manicardi

OTTOVOLANTE srl

Piazzale Giulio Cesare 14

20145 Milano

P.IVA 10724910962