

CONCESSIONE SPAZI PONTEGGI PER VIDEO PUBBLICITARI

Ponteggi Mediateca di Santa Teresa - Via Moscova 28 - Milano

- Visti gli art. 6, 49, 106 -108, 111-112, 120 del D.lgs. 22 gennaio 2004 recante il Codice dei beni culturali e del paesaggio in tema di cooperazione pubblico-privato per la valorizzazione dei beni culturali pubblici e dei servizi connessi e in tema di pubblicità sui ponteggi;
- Visto il L.P. Piano Stralcio "Cultura e Turismo" FSC 2014.20, Delib. CIPE n° 3/16 da cui l'esigenza di ponteggi sull'immobile della Mediateca S.Teresa di cui al presente atto;
- Visti gli art. 1-3, 11 e 12 della L.241/90 in merito alla concertazione pattizia con i soggetti privati da parte delle Pubbliche Amministrazioni e alla loro azione negoziale;
- Visto il DPCM n° 57 del 15 marzo 2024, art. 3 co.6° lett. b); art. 24 co. 3 lett. a) n° 2 e co. 7° in merito all'autonomia speciale della Pinacoteca di Brera quale articolazione del Dipartimento Valorizzazione del Ministero della Cultura;
- Visto il D.M. 19.12.2012 e le Circolari ministeriali sulle pubblicità su ponteggi emanate dalla Direzione Generale Belle Arti: n° 49/2020; n° 12/2022; n° 22/2022; e n° 39/2023;
- Visti gli art. 8 e art. 134 del Dlgs. 36/2023 in tema di contratti attivi della Pubblica Amministrazione;
- Sentito l'Ufficio Tecnico della Pinacoteca di Brera;
- Visto il pubblico avviso come da nota prot. n°0000281-P del 18.02.2025 e la conseguente comunicazione d'avvio del procedimento prot. n° 0000523-P del 27.03.2025;
- Visto il provvedimento di individuazione come concessionario comunicato via pec in data 11.4.2025;
- Vista la polizza assicurativa Generali n° 430385381, da rinnovare per il 2026;



PINACOTECA DI BRERA-PALAZZO CITTERIO-BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

Via Brera 28, 20121 Milano

+39 02722631

pin-br@pec.cultura.gov.it

pin-br@cultura.gov.it

www.pinacotecabrera.org

- Considerate le comunicazioni pervenute dall'aggiudicatario sulle specifiche tecniche dello schermo video e sul rendering della sua collocazione espositiva, come da note prot. n° 0001578-A dell'8.10.2025 e prot. n° 0001579-A in medesima data e come già anticipato con nota prot. n° 0000568-A del 3.4.2025; tutto ciò premesso e considerato, l'Istituto scrivente

CONCEDE

All'aggiudicatario **FLUID NEXT SRL**, Sede Legale: Via G. Sapeto, 2 - 20123 Milano; Sede Operativa : Via A. Cadamosto , 1 - 20094 Corsico (Mi); P. Iva e Cod. Fisc.: 09395290969; legale rappresentante e firmatario : Alessio Abbateianni; Pec: fluidnextsrl@legalmail.it; mail: amministrazione@fluidnext.com; tel : 02 36510944;

l'utilizzo esclusivo di porzione della metratura esterna dei ponteggi di prossima installazione (prevedibilmente entro il mese di ottobre-novembre 2025) sulla facciata esterna dell'immobile della Mediateca di S.Teresa per l'attivazione-gestione di uno schermo led delle dimensioni di 8.000 x 6.000 x 88 mm, risoluzione (1664 x 1248 pixel) per pubblicità commerciale.

La presente concessione dura *otto mesi* a partire dall'attivazione operativa degli schermi pubblicitari e fino al loro disallestimento, salvo proroghe concertate per sopravvenienza di circostanze necessitate e non prevedibili, e presenta come condizione di efficacia il pagamento preventivo e mensile di **euro 4.125** ad ogni primo del mese e per otto mesi, per un canone complessivo di **euro 33.000** (trentatremila,00), da versare sul Conto Corrente intestato a: Pinacoteca di Brera - Banca: Intesa Sanpaolo S.p.A. –

Filiale di Milano Piazza Cordusio, 4 Codice Iban IT98Z0306901626100000046976; Numero di conto corrente – 100000046976; Codice ABI – 03069; Codice CAB – 01626 Codice



PINACOTECA DI BRERA-PALAZZO CITTERIO-BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

Via Brera 28, 20121 Milano

+39 02722631

pin-br@pec.cultura.gov.it

pin-br@cultura.gov.it

www.pinacotecabrera.org

BIC/SWIFT: BCITITMM, causale: Concessione uso ponteggi per pubblicità commerciale 2025-2026

Copia della contabile dell'avvenuto pagamento dovrà essere inviata via e-mail all'Ufficio Amministrativo della Pinacoteca di Brera al seguente indirizzo mail: nicolo.malacrida@cultura.gov.it.

Per l'installazione degli schermi pubblicitari il concessionario sarà avvisato dall'Istituto concedente della conclusione dell'installazione dei ponteggi sull'immobile in oggetto in modo da potersi così rivolgere al R.U.P. arch. Beatrice Messeri (beatrice.messeri@cultura.gov.it) per attivare il necessario coordinamento con il responsabile della sicurezza del cantiere e dell'Istituto e il Direttore dei Lavori insieme al coinvolgimento delle ditte di fornitura e gestione dei ponteggi per permettere operativamente l'accesso al cantiere e l'allestimento dell'installazione video pubblicitaria.

La presente concessione si intende autorizzante per quanto riguarda il rapporto tra l'utilizzo dell'immobile e l'uso pubblicitario ex art. 49 e 120 Codice Beni Culturali, in considerazione della normativa sull'autonomia museale speciale della Pinacoteca di Brera concedente come anticipato nelle premesse giuridiche del presente atto, salvo le dovute specifiche approvazioni preventive del concedente per le singole proiezioni sottoposte volta per volta alla sua valutazione dal concessionario sulla compatibilità delle tipologie delle stesse; e salvo eventuali altre autorizzazioni pubbliche previste (es. Soprintendenza Unica di Milano per quanto riguarda il profilo paesistico, regolamenti comunali, ecc.) ed il presente provvedimento è incedibile e subordinato alle seguenti condizioni successive:

- a) che siano rispettati i valori artistici e storici dell'immobile e degli spazi concessi in uso e l'integrità fisica e funzionale dei ponteggi interessati;



PINACOTECA DI BRERA-PALAZZO CITTERIO-BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

Via Brera 28, 20121 Milano

+39 02722631

pin-br@pec.cultura.gov.it

pin-br@cultura.gov.it

www.pinacotecabrera.org

- b) che sia osservata la normativa a protezione della pubblica incolumità in materia di sicurezza antincendio e di sicurezza sui luoghi di lavoro (D.lgs. 81/2008 - Testo Unico sulla salute e sicurezza sul lavoro);
- c) comunicazione preventiva all'Istituto dei nominativi dei componenti dello staff operativo presso gli spazi concessi e analoga comunicazione di aziende, nominativi e targhe automezzi, relativi alle necessità di forniture o lavorazioni;
- d) che i costi per eventuali allestimenti e disallestimenti tecnico-impiantistici autorizzati – riguardanti sia l'impiego di materiali che la manodopera – siano ad esclusivo carico del concessionario, incluse progettazioni tecniche e dichiarazioni di conformità qualora necessarie ex lege;
- e) il concessionario si impegna a rispettare tutte le normative di settore di tipo giuslavoristico e previdenziale in rapporto ai propri dipendenti e anche in relazione a collaboratori, fornitori e ausiliari;
- f) che il concessionario si assuma tutti i rischi connessi con l'utilizzo degli spazi concessi, accettando i medesimi spazi nello stato in cui si trovano, stato verificato dal concessionario come funzionale, normale ed adeguato tramite precedente specifico sopralluogo già svolto, manlevando il concedente da ogni responsabilità in merito alla funzionalità e gestione delle proiezioni video svolte durante la concessione negli spazi e nei tempi della stessa. Il concessionario è in ogni caso responsabile verso la Pinacoteca di Brera e verso i terzi di qualsiasi danno possa a chiunque derivare dalla realizzazione-adempimento del presente atto, anche per quanto riguarda il ruolo di fornitori, collaboratori, dipendenti e ausiliari del concessionario e verso i terzi negli spazi pubblici prospicienti, e questo dall'inizio delle operazioni di allestimento fino alla valutazione positiva da parte della Pinacoteca della conclusione delle operazioni di disallestimento e per tutto ciò che concerne la proiezione video



autorizzata;

- g) Il concessionario si impegna ad assolvere a qualsiasi obbligo di legge riferibile alla normativa S.I.A.E. sul diritto di autore, e ad eventuali ulteriori adempimenti previsti da leggi e/o regolamenti per l'attivazione della pubblicità commerciale su edificio pubblico;
- h) I versamenti di tutti gli importi quantificati nel presente atto di concessione dovranno pervenire al netto di eventuali oneri o commissioni bancarie per l'Amministrazione.
- i) Il Direttore della Pinacoteca di Brera e della Biblioteca Nazionale Braidense si riserva – qualora lo ritenga necessario per esigenze di sicurezza o di tutela e comunque in caso di sopravvenute e imprevedibili necessità – la facoltà di revocare il presente atto in ogni momento, previo preavviso al concessionario.
- j) Qualora il concessionario non rispetti quanto previsto dal programma o progetto presentato e autorizzato dall'Amministrazione, la Direzione si riserva di sospendere immediatamente la concessione degli spazi;
- k) Per tutte le controversie resta stabilito che il Foro competente in via esclusiva sarà quello di Milano.

Il concedente:

Pinacoteca di Brera/Biblioteca Nazionale Braidense

Il Direttore Generale

Angelo Crespi

Il concessionario:

FLUID NEXT SRL

Alessio Abbateianni



PINACOTECA DI BRERA-PALAZZO CITTERIO-BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

Via Brera 28, 20121 Milano

+39 02722631

pin-br@pec.cultura.gov.it

pin-br@cultura.gov.it

www.pinacotecabrera.org