



**ATTO DI CONCESSIONE IN USO
CODICE IN MATERIA DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI
APPROVATO CON D.LGS N. 42 DEL 22.10.2004
D.M. N. 139 DEL 24.03.1997
D.M. DEL 8.04.94**

Il Direttore Generale della Pinacoteca di Brera e Biblioteca Nazionale Braidense

PREMESSO

- Il dettato degli artt. 106 e 115 del Codice dei beni culturali e del paesaggio, approvato con D.lgs. 22.10.2004 n. 42, e s.m.i;
- l'art. 53 del D.lgs. 30.03.2001 n. 165, il quale disciplina il conferimento d'incarichi professionali agli impiegati civili dello Stato;

VISTI

- il D.P.C.M. 29 agosto 2014 n. 171, concernente il “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”, con il quale è istituita la Pinacoteca di Brera, annoverata fra i musei di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;
- il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169, concernente il “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;
- il D.M. 23 dicembre 2014, concernente “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;
- l'art. 1, comma 315 della l. 27.12.2017 n. 205, secondo cui *“in occasione di manifestazioni culturali o altri eventi gestiti o attuati nei luoghi della cultura appartenenti allo Stato da terzi concessionari o autorizzati ai sensi dell’articolo 115 del codice di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, le prestazioni svolte dal personale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo finalizzate a garantire la tutela del patrimonio culturale e la sicurezza dei luoghi e degli utenti in relazione alle predette attività si considerano prestazioni accessorie diverse dallo straordinario. In deroga all’articolo 43 della legge 27 dicembre 1997, n. 449, le somme destinate alle retribuzioni del personale per ciascuna attività di valorizzazione, manifestazione o evento sono versate dai terzi*



1

PINACOTECA DI
BRERA
Via Brera 28, 20121 Milano
+39 02722631
pin-br@pec.cultura.gov.it
pin-br@cultura.gov.it

concessionari o autorizzati, prima dell'inizio delle prestazioni, all'entrata del bilancio dello Stato e riassegnate, con decreto del Ministero dell'economia e delle finanze, allo stato di previsione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, con imputazione ad apposito piano gestionale del pertinente capitolo di spesa, e sono assegnate ai soggetti interessati secondo criteri stabiliti mediante contrattazione collettiva integrata”;

le circolari della Direzione Generale Bilancio n. 16 del 14.02.2018, n. 36 del 09.04.2018 e n. 69 del 19.07.2018;

- la richiesta da parte di **LUMEN LAB S.r.l.** di ottenere l'autorizzazione ad effettuare uno shooting fotografico della collezione moda Loro Piana in sala Maria Teresa (25 e 26 marzo) e sala Lettura (solo 26 marzo) della Biblioteca Braidense **lunedì 25 marzo dalle ore 08:00 alle ore 18:00 circa e martedì 26 marzo dalle ore 07:00 alle ore 18:00 circa**; utilizzando la sala didattica come ambiente di servizio della sala Maria Teresa, il cortile di via fiori oscuri per carico e scarico e posizionamento del backstage, la saletta attigua alla parete di fondo della sala lettura come sala di appoggio e regia solo per martedì 26 marzo; gli scatti verranno effettuati nella sola giornata del 26 marzo mentre lunedì 25 marzo ci sarà tutta la fase di preparazione;
- il regolamento per le concessioni in uso degli spazi della Pinacoteca di Brera e Biblioteca Nazionale Braidense;
- considerato che nulla osta all'accoglimento di tale istanza, purché vengano rispettate le condizioni di seguito prescritte a tutela delle opere d'arte in custodia a questa Amministrazione.

Tutto ciò premesso e considerato,

CONCEDE

a **LUMEN LAB S.r.l.** – di seguito indicato come concessionario, nella persona del legale rappresentante **Emanuela Matranga**, con sede legale in C.so di P.ta Vigentina, 2 – 20122 Milano, Partita Iva: 10261880966; di poter effettuare lo shooting Loro Piana nelle date e negli orari su indicati. La Pinacoteca di Brera e la Biblioteca Braidense autorizzano, inoltre **LORO PIANA** a sfruttare e utilizzare le riprese che saranno realizzate all'interno della Biblioteca Braidense in tutto o in parte, in perpetuo e per tutto il mondo ed in tutti i media, ivi incluso oggetto, soggetto ed eventuali opere o segni distintivi ritratti a mezzo delle stesse. Ogni eventuale cessione a terzi dei diritti di immagine e ogni eventuale utilizzo dei suddetti diritti per gli scopi non indicati nel



PINACOTECA DI BRERA
BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

presente Atto, dovranno essere invece preventivamente concordati ed autorizzati dalla Direzione della Pinacoteca di Brera e Biblioteca Nazionale Braidense.

Il concessionario potrà usufruire degli spazi suddetti, per finalità di promozione culturale concessa dietro pagamento di un canone di concessione pari a **€ 35.000 trentacinquemila/00 euro**), da versare anticipatamente alla data di occupazione degli spazi, sul Conto Corrente intestato a: Pinacoteca di Brera - Banca: Intesa Sanpaolo S.p.A. – Filiale di Milano Piazza Cordusio, 4 Codice Iban IT98Z0306901626100000046976; Numero di conto corrente –100000046976; Codice ABI – 03069; Codice CAB – 01626 Codice BIC/SWIFT: BCITITMM, causale: Concessione spazi Biblioteca Braidense e Pinacoteca di Brera, data e oggetto dell'evento (shooting fotografico moda), nominativo versante.

Copia della contabile dell'avvenuto pagamento dovrà essere inviata via e-mail all'Ufficio Amministrativo e all'Ufficio Mostre ed Eventi, agli indirizzi:

giovanna.valenti@cultura.gov.it
marco.toscano@cultura.gov.it
alessandro.coscia@cultura.gov.it
nicolo.malacrida@cultura.gov.it
valentina.natale@cultura.gov.it

La presente concessione è incredibile e subordinata alle seguenti condizioni:

- a) che siano rispettati i valori artistici e storici dell'immobile e degli spazi concessi in uso;
- b) che il concessionario si assuma, con la sottoscrizione per adesione del presente atto, la responsabilità patrimoniale in proprio per eventuali danni a persone e/o cose nell'ambito degli spazi concessi in uso, anche se causati dai partecipanti all'evento;
- c) che sia osservata la normativa a protezione della pubblica incolumità in materia di sicurezza antincendio e di sicurezza sui luoghi di lavoro (D.lgs.81/2008 - Testo Unico sulla salute e sicurezza sul lavoro);
- d) che il concessionario provveda a proprie spese a pulire e tenere in ordine i locali in uso, provvedendo al ripristino degli ambienti non appena terminata l'occupazione degli spazi;
- e) che sia stipulata e prodotta a cura del concessionario una polizza assicurativa



3

PINACOTECA DI
BRERA
Via Brera 28, 20121 Milano
+39 02722631
pin-br@pec.cultura.gov.it
pin-br@cultura.gov.it



Ministero della Cultura

PINACOTECA DI BRERA
BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

a copertura dei rischi sub b), valida per tutta la durata della concessione spazi (da trasmettere all'Amministrazione in tempo utile per le dovute verifiche) con massimale unico RCT non inferiore a € 3.000.000,00 e con esclusione di qualsiasi franchigia per sinistro. Tale polizza dovrà garantire anche la copertura risarcitoria per danni causati a persone e/o cose dai partecipanti all'evento per il quale è rilasciata la presente concessione in uso, e la copertura assicurativa per eventuali infortuni occorsi al personale della Biblioteca Braidense e Pinacoteca di Brera, coinvolto nell'organizzazione dell'evento;

- f) che in caso di sinistro e di successive liquidazioni parziali dei danni da parte della compagnia assicurativa, anche se riferite a imposte dovute per legge, le eventuali differenze restino a carico del concessionario;
- g) che i costi per allestimenti e disallestimenti tecnici autorizzati per ipresidi relativi agli impianti elettrici – riguardanti sia l'impiego di materiali che la manodopera – siano ad esclusivo carico del concessionario e affidati alla ditta di manutenzione del museo;
- h) che il concessionario si assuma tutti i rischi connessi con l'utilizzo degli spazi concessi, accettando i medesimi spazi nello stato in cui si trovano, stato verificato dal concessionario tramite precedente specifico sopralluogo già svolto, manlevando il concedente da ogni responsabilità in merito alle attività svolte durante la concessione negli spazi e nei tempi della stessa, obbligandosi a restituire gli spazi concessi nel medesimo, normale e idoneo stato e condizioni di ricezione. Il concessionario è in ogni caso responsabile verso la Biblioteca Braidense e Pinacoteca e verso i terzi di qualsiasi danno possa a chiunque derivare dalla realizzazione- adempimento del presente atto, anche per quanto riguarda il ruolo di fornitori e ausiliari del concessionario, e questo dall'inizio delle operazioni di allestimento fino alla valutazione positiva da parte della Biblioteca Braidense e Pinacoteca della conclusione delle operazioni di disallestimento.
- i) che il concessionario stipuli contratti integrativi con i fornitori/manutentori della sede concessa in uso per la predisposizione impiantistica (elettricità, impianto idraulico).

Durante lo svolgimento dell'evento per il quale è stipulata la presente concessione in uso, l'accesso agli spazi sarà consentito unicamente al personale di staff del concessionario munito di apposito cartellino di riconoscimento.

Il personale della Biblioteca Braidense e della Pinacoteca di Brera è autorizzato al controllo sui titoli di accesso e sull'identità delle persone, al fine di impedire ingressi a persone non autorizzate, e non consentirà l'accesso a estranei in ambienti non interessati direttamente dall'evento.





PINACOTECA DI BRERA
BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

A tutela dei beni esposti negli spazi concessi in uso il concessionario dovrà avvalersi durante il periodo di validità della presente concessione in uso di personale in forza a questa Amministrazione, che presterà la propria attività al di fuori dell'orario di servizio secondo le modalità in premessa indicate.

Per garantire lo svolgimento delle iniziative in oggetto, si autorizza l'impiego degli addetti di personale di area II e III della Pinacoteca di Brera e della Biblioteca Braidense, i cui oneri sono a carico del concessionario il quale si assume l'obbligo di versare contestualmente alla firma del presente atto, l'importo quantificato in **€ 9025,00 euro (novemilaventicinque/00 euro)** come da preventivo concordato con l'Ufficio "Mostre ed Eventi" e approvato dal concessionario, sul c/c in conto entrata TESORERIA DELLO STATO al Capo XXIX, capitolo 2584, art. 21 – IBAN IT11A0100003245139029258421.

Il concessionario dovrà indicare sulla causale di versamento: "nome/ragione sociale del versante, compenso del personale della Pinacoteca di Brera e Biblioteca Nazionale Braidense - Milano, tipologia evento (shooting fotografico moda), data evento (gg.mm.aa.)". Eventuali conguagli in positivo verranno calcolati a consuntivo alla fine della manifestazione.

Copia della quietanza del suddetto versamento dovrà essere inviata prima della stipula del presente atto direttamente all'Ufficio Amministrativo e all'Ufficio Mostre ed Eventi, agli indirizzi:

giovanna.valenti@cultura.gov.it
marco.toscano@cultura.gov.it
alessandro.coscia@cultura.gov.it
nicolo.malacrida@cultura.gov.it
valentina.natale@cultura.gov.it

I versamenti di tutti gli importi quantificati nel presente atto di concessione dovranno pervenire al netto di eventuali oneri o commissioni bancarie per l'Amministrazione.

Eventuali costi aggiuntivi non quantificabili in sede di stipula, anche se dovuti a variazioni apportate al programma originario, resteranno comunque a carico del concessionario.

Il concessionario si impegna contestualmente alla firma del presente atto ad assolvere preliminarmente, in riferimento all'organizzazione dell'evento per il quale gli spazi vengono concessi, qualsiasi obbligo di legge riferibile alla normativa

S.I.A.E. sul diritto di autore, e ad eventuali ulteriori adempimenti previsti da leggi e/o regolamenti (anche di Enti Locali territorialmente competenti).





Ministero della Cultura

PINACOTECA DI BRERA
BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

Il Direttore della Pinacoteca di Brera e della Biblioteca Nazionale Braidense si riserva – qualora lo ritenga necessario per esigenze di sicurezza o di tutela e comunque in caso di sopravvenute e imprevedibili necessità – la facoltà di revocare il presente atto in ogni momento, previo preavviso al concessionario.

Eventuali variazioni apportate al programma originario dell'evento per il quale è rilasciata la presente concessione in uso spazi, da richiedere a cura del concessionario in tempo utile per l'approvazione da parte del Direttore della Pinacoteca di Brera e della Biblioteca Nazionale Braidense, saranno ammesse soltanto previa preventiva autorizzazione. Qualora il concessionario non rispetti quanto previsto dal programma o progetto presentato e autorizzato

dall'Amministrazione, la Direzione si riserva di sospendere immediatamente la concessione degli spazi e disporre l'immediata sospensione dell'organizzazione dell'evento, anche se questo è già in corso. L'Amministrazione si riserva comunque la rideterminazione degli oneri a carico del concessionario. **Il Direttore della Pinacoteca di Brera e della Biblioteca Nazionale Braidense consentirà l'uso dei beni solo dietro esibizione della presente concessione e della quietanza dei pagamenti dovuti.**

Il presente atto viene sottoscritto dal concessionario per presa visione ed accettazione di tutte le parti.

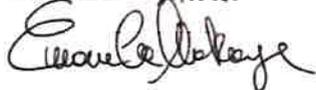
Per tutte le controversie resta stabilito che il Foro competente in via esclusiva sarà quello di Milano. La concessione che viene rilasciata è incedibile e intrasferibile.

La presente concessione ha durata dalle ore 08.00 del 25 marzo 2024 alle ore 18:00 del 26 marzo 2024.

Milano, lì 13 marzo 2024

IL CONCESSIONARIO

Lumen Lab S.r.l.



IL DIRETTORE GENERALE

Pinacoteca di Brera - Biblioteca Nazionale Braidense di Milano



PINACOTECA DI
BRERA

Via Brera 28, 20121 Milano
+39 02722631

pin-br@pec.cultura.gov.it
pin-br@cultura.gov.it