

MIC  
MIC\_PIN-BR\_UO5  
04/06/2024  
0000582-A



*Ministero della cultura*

PINACOTECA DI BRERA  
BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE



COMUNE DI ARCORE  
PROVINCIA DI MONZA BRIANZA

## PROTOCOLLO D'INTESA

### PINACOTECA DI BRERA E COMUNE DI ARCORE

La **Pinacoteca di Brera - Biblioteca Nazionale Braidense** (di seguito, per brevità, "Pinacoteca"), C.F. n° 97725670158, con sede in Milano, via Brera 28 (c.a.p. 20121), pin-br@pec.cultura.gov.it, rappresentata dal Direttore Generale dott. Angelo Crespi quale proprio rappresentante legale pro tempore e Direttore Generale, domiciliato ai fini del presente atto presso la sede del Museo;

Il **Comune di Arcore** (di seguito, per brevità: il Comune), con sede in Largo V. Vela n. 1 - 20862 Arcore (MB), P.IVA: 00988560967 C.F.:87003290159, contatti: comune.arcore@pec.regione.lombardia.it, urp@comune.arcore.mb.it, nella persona del dott. Giovanni Colombo, Responsabile del Settore Serv. Organizzazione e staff, domiciliato presso la sede municipale;

**Visto** il Codice Beni Culturali, in particolare agli art. 6, 7, 107, 108, 111, 112 e 118;

**Visti** la legge 7 agosto 1990, n. 241, specie all' art. 1 co.1bis, 11 e in particolare l'art. 15, concernente lo svolgimento, in collaborazione, di attività di interesse comune tra pubbliche amministrazioni;

#### **Dato atto** che:

- la Pinacoteca di Brera, museo statale è dotato di autonomia tecnico-scientifica, gestionale, organizzativa, contabile ed operativa in virtù della normativa ministeriale museale di cui all'art. 33 co. 3° DPCM 169/19 s.mi., e D.M. 23.12.14;



PINACOTECA DI BRERA  
Via Brera, 28 – 20121 Milano  
t +39 02 72263 cf 97725670158  
PEC: Mbac-pin-br@pec.cultura.gov.it  
PEO: pin-br@cultura.gov.it

- il Comune, ai sensi dell'art. 119 della Costituzione, ha autonomia finanziaria di entrata e di spesa, nel rispetto dell'equilibrio del bilancio, e concorre ad assicurare l'osservanza dei vincoli economici e finanziari derivanti dall'ordinamento dell'Unione europea; ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.Lgs. n. 267/2000 il comune è l'ente locale che rappresenta la propria comunità, ne cura gli interessi e ne promuove lo sviluppo;

**Dato atto** altresì che:

- la Pinacoteca di Brera nella propria Missione istituzionale, prevede anche attività di progettazione e realizzazione di mostre e programmi culturali, svolge attività educative in una prospettiva di didattica permanente;
- il Comune di Arcore intende promuovere il patrimonio artistico della città, in primis la prestigiosa Villa Borromeo, che deve trovare migliore e più consona valorizzazione, in una nuova visione prospettica, tale per cui il potenziamento culturale avrà valenza educativa a vantaggio di tutti i cittadini e potrà ampliare l'offerta turistica. In tale prospettiva, per la realizzazione di progetti artistico culturali di ampio respiro intende avviare contatti con università e prestigiose istituzioni culturali quali la stessa Pinacoteca di Brera;

**Considerato** che le Parti hanno un reciproco interesse ad addivenire ad una collaborazione, finalizzata al raggiungimento di obiettivi comuni ed alla promozione delle proprie attività nei rispettivi campi di azione;

**Dato atto** l'art. 15 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 stabilisce che le Amministrazioni Pubbliche possono concludere tra loro Accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune e che per tali Accordi si osservano, in quanto applicabili, le disposizioni previste dall'art. 11, commi 2 e 3 della medesima legge;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA  
PINACOTECA DI BRERA  
Via Brera, 28 – 20121 Milano  
t +39 02 72263 cf 97725670158  
PEC: [Mbac-pin-br@mailcert.beniculturali.it](mailto:Mbac-pin-br@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [pin-br@beniculturali.it](mailto:pin-br@beniculturali.it)

**Precisato** che l’attuazione del presente Protocollo d’Intesa è demandata a successive interlocuzioni ed all’approvazione di specifici Accordi di collaborazione;

**Si conviene e dispone quanto segue:**

### **Articolo 1 – Finalità del Protocollo di Intesa**

Con il presente Protocollo di Intesa le parti intendono porre in essere relazioni di collaborazione e sinergia al fine della valorizzazione reciproca dei propri patrimoni culturali e sedi storico-artistiche e in tema di promozione della conoscenza dell’arte e della storia oltre alla progettazione e produzione di eventi espositivi condivisi. Oltre a ciò la Pinacoteca esprime l’esigenza specifica di valorizzare le proprie collezioni, fondi ed opere tra cui specialmente quelle conservate nei depositi non fruibili al pubblico e questo anche tramite il prestito temporaneo di singole opere o gruppi di opere per esposizioni al pubblico. Il Comune esprime l’esigenza complementare di valorizzare le proprie sedi storico-artistiche come la “Villa Borromeo d’Adda” di Arcore e le sue pertinenze e articolazioni quale bene culturale, centro artistico espositivo e snodo di attività culturali.

### **Articolo 2 – Oggetto del protocollo di Intesa**

All’interno delle finalità generali e di lungo periodo sopraindicate si precisa l’oggetto del presente Protocollo d’Intesa consiste nella produzione e promozione di più mostre condivise. Per ogni iniziativa attuativa o più iniziative del presente Protocollo d’Intesa le parti elaborano e stipulano accordi specifici attuativi, anche in forma semplificata tramite scambio di corrispondenza vertente su singoli progetti espositivi e possono concordare anche la progettazione e realizzazione di mostre itineranti, piattaforme promozionali, servizi on line, o mostre accolte e supportate in relazione all’iniziativa di terzi di condiviso gradimento.

### **Art. 3 Attuazione e gestione del Protocollo di Intesa**



PINACOTECA DI BRERA  
Via Brera, 28 – 20121 Milano  
t +39 02 72263 cf 97725670158  
PEC: [Mbac-pin-br@mailcert.beniculturali.it](mailto:Mbac-pin-br@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [pin-br@beniculturali.it](mailto:pin-br@beniculturali.it)

Le parti istituiscono un tavolo tecnico congiunto composto dal Direttore della Pinacoteca, dall'Assessore comunale competente al marketing del territorio e alla valorizzazione di Villa Borromeo d'Adda e dal dott. Giovanni Colombo resp. del Serv. Org. e Staff e eventualmente da un esperto di storia dell'arte individuato dal comune di Arcore e da due funzionari della Pinacoteca.

Il Tavolo Tecnico si riunisce periodicamente per elaborare il cronoprogramma dell'attuazione delle iniziative condivise previste, gestire e risolvere questioni operative e burocratiche-relazionali, oltre che garantire in trasparenza, adeguatezza e continuità i flussi informativi necessari.

Le parti concordano la formazione dell'eventuale comitato scientifico delle mostre, l'individuazione dei curatori se previsti, le linee guida e le forme principali della comunicazione, la ricerca e il coinvolgimento di eventuali sponsor e partner nonché i relativi principali benefit, la cura del catalogo e il relativo editore, l'individuazione del trasportatore e dell'assicuratore.

Il Comune elabora e propone il facility report degli spazi espositivi concordati (è il documento tecnico che elenca le misure di sicurezza e conservazione dello spazio espositivo o della struttura museale ospitante la mostra) e stipula con la Pinacoteca di Brera - Biblioteca Nazionale Braidense i relativi accordi di prestito. La Pinacoteca di Brera - Biblioteca Nazionale Braidense preciserà le condizioni ambientali e di sicurezza necessarie per il prestito delle opere artistiche concordate.

Le parti garantiscono adeguata copertura assicurativa per il personale della controparte quando opera presso la propria sede, informandolo pienamente e preventivamente sullo stato dei luoghi e sugli eventuali rischi operativi e situazionali. Il Comune di Arcore si occuperà di garantire la piena funzionalità e presenza di ogni condizione per l'apertura al pubblico e la pubblica fruizione degli spazi di Villa Borromeo d'Adda in merito alle iniziative progettate e concordate.



PINACOTECA DI BRERA

Via Brera, 28 – 20121 Milano

t +39 02 72263 cf 97725670158

PEC: [Mbac-pin-br@mailcert.beniculturali.it](mailto:Mbac-pin-br@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [pin-br@beniculturali.it](mailto:pin-br@beniculturali.it)

## **Art. 4 Impegni economici**

Le parti ripartiscono in misura eguale le spese sostenute come definite negli specifici accordi attuativi. La Pinacoteca di Brera - Biblioteca Nazionale Braidense assumerà gli impegni e gli oneri di spesa relativi al trasporto e alle assicurazioni delle opere, al catalogo, al comitato scientifico, alla curatela e alla comunicazione. Il Comune rimborserà il 50% delle spese sostenute dalla Pinacoteca stessa entro tre mesi a seguito dell'invio di specifico consuntivo. Per quanto riguarda l'elaborazione del facility report, l'allestimento e la movimentazione interna delle opere per le iniziative previste si tratta di impegni di spettanza del Comune di Arcore la cui sede ospita l'iniziativa espositiva in questione.

## **Articolo 5 – Comunicazione, dati informativi e risultati delle attività**

Le parti stabiliscono quale principio generale per i rapporti che deriveranno dal presente Protocollo di Intesa quello della libertà reciproca di pubblicazione e promozione di informative, e dati relativi alle mostre e alle iniziative prodotte e promosse fino a loro piena conclusione, incluso l'utilizzo del logo della controparte a fine di comunicazione e promozione del presente accordo e delle relative iniziative, salvo l'opportuno coordinamento fra i rispettivi Uffici Stampa e comunicazione, la tutela delle informazioni coperte da riservatezza istituzionale (es: i dati di sicurezza museale) e la preventiva consultazione per i casi dubbi. Le parti tutelano l'autorialità morale della creatività professionale immessa nell'attuazione del presente accordo e si ripartiscono gli eventuali proventi derivanti da prodotti di merchandising dell'evento quando organizzati.

## **Articolo 6 - Trattamento dei dati personali**

Le parti provvedono al trattamento, alla diffusione ed alla comunicazione dei dati personali relativi alla presente convenzione nell'ambito del perseguimento dei propri fini istituzionali e di quanto previsto dal proprio Regolamento emanato in attuazione del D. Lgs. n. 196/2003 «Codice in materia di protezione dei dati personali» e unicamente per le finalità connesse all'esecuzione della presente convenzione.



PINACOTECA DI BRERA  
Via Brera, 28 – 20121 Milano  
t +39 02 72263 cf 97725670158  
PEC: [Mbac-pin-br@mailcert.beniculturali.it](mailto:Mbac-pin-br@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [pin-br@beniculturali.it](mailto:pin-br@beniculturali.it)

## **Articolo 7 – Durata e controversie**

Il presente Protocollo di Intesa dura in vigore per quattro anni ed è rinnovabile con atto scritto e concordato. Per qualsiasi controversia che dovesse nascere dall'esecuzione o interpretazione della presente convenzione e non altrimenti risolvibile in via bonaria ed equitativa è competente il Foro di Milano.

## **Articolo 8 - Registrazione e spese**

La presente convenzione:

- è soggetta a registrazione solo in caso d'uso, ai sensi dell'art. 5, II comma, del D.P.R. 26 aprile 1986 n. 131.

Le parti      firme



PINACOTECA DI BRERA  
Via Brera, 28 – 20121 Milano  
t +39 02 72263    cf 97725670158  
PEC: [Mbac-pin-br@mailcert.beniculturali.it](mailto:Mbac-pin-br@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [pin-br@beniculturali.it](mailto:pin-br@beniculturali.it)