

A portrait of Gaetano Cattaneo, a man with dark, curly hair, wearing a dark coat and a white cravat. The portrait is the background of the slide.

*Gaetano Cattaneo: pittore,
numismatico, conoscitore e committente
tra Brera e i Musei Civici*

Chiara Battezzati

Comune di Milano – Unità Case Museo e Progetti Speciali



Carlo Porta
all' Amico
Giovanna
Cattaneo







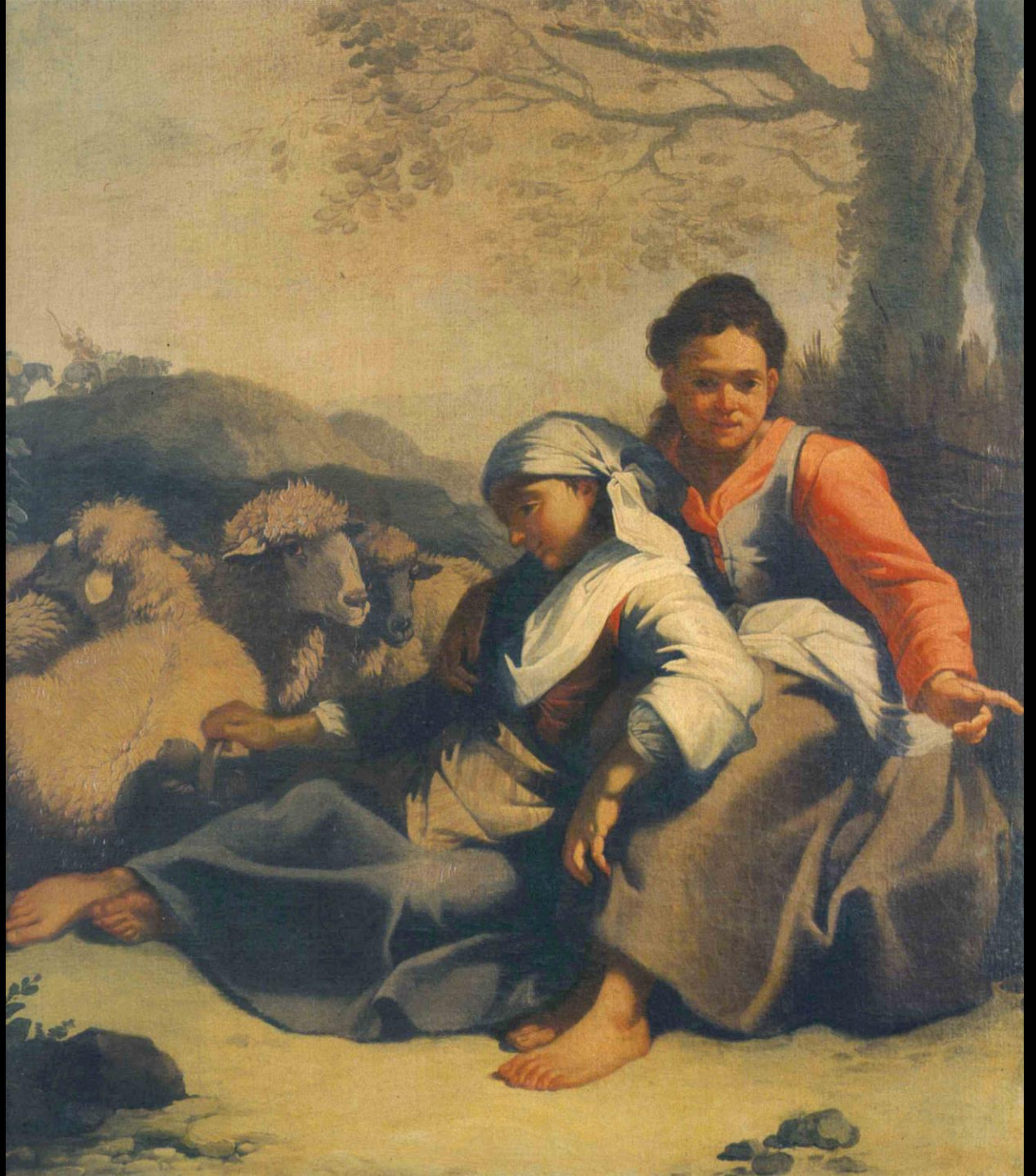


ALESSANDRO ROSSINI MILANESE PITTORE
UOMO NEL DISEGNO E NELLA COMPOSIZIONE
SCRITTORE ELEGANTE ERUDITO
PROMOTORE DELL'ARTE IN PATRIA
MORTO D'AN XXXVIII IX DEC
MDCCCXV

















† QVIS SICVT HELFORTIS MEDICVS SOTER BENDICTVS

† PROSPICE TERRI GENASCLE MENS MEDIATOR VSIA S

val
le
lou
ha
Ch
ipé
tel

ension : H. 120 cm ; L. 177,5 cm ;
13 cm

itériaux : bois, or, nardo, pierre

l'attitude hiérarchique des personnages, les chapiteaux des colonnes, les plis stylisés des étoffes sont proches de l'art byzantin. En effet, des liens privilégiés ont été tissés par les Ottoniens avec Byzance et officialisés par