



disegna
Brera

Grand Tour



Il Grand Tour a Brera

vuole essere uno strumento per guardare con più attenzione e per fissare nero su bianco il tuo ricordo dei dipinti esposti in Pinacoteca.

Il Grand Tour, ovvero il giro delle principali città e zone d'interesse artistico e culturale europee nel Seicento e nel Settecento, era parte essenziale dell'educazione dei giovani di buona famiglia e della formazione degli artisti.

I viaggiatori portavano spesso con loro diari o taccuini in cui riportavano ricordi e annotazioni su colori, riflessioni e sensazioni, riempiendo le pagine di schizzi e appunti:

L'Italia, con le sue famose città d'arte, il clima e il paesaggio, era indicata come meta fondamentale. E tu oggi, passeggiando per le sale della Pinacoteca di Brera, allestite in ordine cronologico e divise per aree geografiche, potrai immedesimarti in uno di quei viaggiatori.

Buon viaggio!

Condividi i tuoi disegni sui social della Pinacoteca quando hai finito la visita

#DisegnaBrera #DisegnaBrera/GrandTour

