MASILugano

Museo d'arte
della Svizzera italiana

Il Museo d'arte della Svizzera italiana
è lieto di invitarla alle due serate
di presentazione del volume

Bramantino e le arti nella Lombardia francese (1499–1525)

a cura di Mauro Natale

mercoledì 25 ottobre 2017,
LAC Lugano Arte e Cultura
Sala 3, ore 18:00

con Mauro Natale, professore emerito di Storia dell'arte moderna all'Università di Ginevra, già curatore della mostra "Bramantino. L'arte nuova del Rinascimento lombardo"

giovedì 26 ottobre 2017,
Pinacoteca di Brera, Milano
Sala della Passione, ore 18:00

con Matteo Ceriana, Museo Nazionale del Bargello, Firenze
e Emanuela Daffra, storica dell'arte, Pinacoteca di Brera, Milano

Il volume raccoglie gli atti dell'omonimo convegno di studi tenutosi a Lugano il 6 e 7 novembre 2014, in occasione della mostra "Bramantino. L'arte nuova del Rinascimento lombardo", presentata dal Museo Cantonale d'Arte nell'autunno dello stesso anno.

La pubblicazione è stata resa possibile
grazie al sostegno di PKB Privatbank

L'evento è organizzato in collaborazione
con la Pinacoteca di Brera

www.masilugano.ch

Bartolomeo Suardi, detto il Bramantino
Madonna col Bambino e santi
1513-1518 (?)
Firenze, Galleria degli Uffizi