MIC|MIC_PIN-BR_UO13|22/07/2026|0001436-A| [25.07/79/2025]

SCALPENDI EDITORE S.R.L. · MILANO

SEDE LEGALE E SEDE OPERATIVA
PIAZZA ANTONIO GRAMSCI 9 · 20122 MILANO · TEL 02.49404855

SPETT.LE **PINACOTECA DI BRERA**
Via Brera, 28
20121 Milano

MILANO, 23 giugno 2026

Oggetto: Offerta economica per la realizzazione del catalogo della mostra monografica su Umberto Eco che verrà inaugurata il 2 ottobre 2026

Spett.Le Pinacoteca di Brera,
ringraziando in anticipo della Vs. cortese richiesta, sottoponiamo alla Vs. attenzione la nostra migliore offerta economica per la realizzazione del catalogo della mostra monografica su Umberto Eco che verrà inaugurata il 2 ottobre 2026.
Il preventivo comprende le seguenti lavorazioni:

Progetto grafico
Redazione dei testi
Composizione, caratterizzazione e impaginazione testi in It
Lavorazione di immagini in bianco e nero e a colori, prove stampa
2 giri di bozza b/n e a colori
modifiche impianti stampa
stampa, legatura, confezione e consegna
Assegnazione nuovo numero ISBN
Promozione editoriale sul territorio nazionale effettuata da Emme promozione
Distribuzione sul territorio nazionale effettuata da Messaggerie Libri

Il catalogo editoriale di Scalpendi è affidato a Emme Promozione srl (www.emmepromozione.it) per la parte promozionale con la sua rete di agenti che copre l'intero territorio nazionale e a Messaggerie Libri Spa (www.meli.it) è affidata la distribuzione su tutto il territorio nazionale. Il catalogo Scalpendi si muove tra i vari ambiti della conoscenza intellettuale: arte di ogni tempo dall'archeologia al contemporaneo e analoga saggistica storico artistica (collane: Archeologia in Lombardia. L'età romana e tardoantica, Una sola opera, Saggi e ricerche, Scaglie d'archivio, Acta studiorum, Cataloghi di esposizioni, Critica militante, Libro a fronte, Trivulziana, Quaderni dell'Accademia Tadini, Quaderni della Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte, Quaderni di Palazzo Spinola, Restauri, Materiali Dispersi, Ma K1, Diari figurati); fotografia contemporanea e d'archivio (collane: Fotografia, Rimessa in scena); letteratura di ogni tempo, classici e contemporanei (collane: Per l'alto mare aperto, Elementi narrativi, Assemblaggi e sdoppiamenti/Poesia e Prosa, Classici a episodi); teatro contemporaneo (collana: Teatro); danza contemporanea (collana: Bermudas); psicoanalisi sperimentale (collana: Psicologia e psichiatria); paesaggio e botanica (collana: Passeggiate botaniche nei parchi di Milano); e infine, ma non ultimo, letteratura per bambini e ragazzi di ogni tempo (collane: Antonio Rubino, Orbis pictus, Favole e storie, Scopri e impara).

La pubblicazione del volume sarà realizzata secondo i migliori standard qualitativi che contraddistinguono le opere edite da Scalpendi e sarà inserita nel catalogo della casa editrice.

La tempistica di questo lavoro è da concordare, anche in base alle vostre esigenze. Scalpendi garantisce comunque la **consegna** dei cataloghi, comprensiva di spedizione, **dopo 15 (quindici) giorni lavorativi dal visto si stampi** delle cianografiche.

Rimanendo a Vs. completa disposizione per ulteriori chiarimenti, e in attesa di un gradito riscontro, porgo un cordiale saluto.

SCALPENDI EDITORE SRL CON SOCIO UNICO - P.IVA/ C.F.: 07417330961 - capitale sociale i.v.: 50.000,00 € - R.I.: 07417330961 - R.E.A.: 1957221

SCALPENDI EDITORE S.R.L. · MILANO

SEDE LEGALE E SEDE OPERATIVA
PIAZZA ANTONIO GRAMSCI 9 · 20122 MILANO · TEL 02.49404855

SPETT.LE **PINACOTECA DI BRERA**
Via Brera, 28
20121 Milano

PREVENTIVO **26S2306**
CLIENTE **PINACOTECA DI BRERA**
VOLUME **MOSTRA UMBERTO ECO**

MILANO, 23 giugno 2026

HP. 1-A | FOLIAZIONE PP. 256
Caratteristiche volume composto da:
formato chiuso 21 x 26 cm
confezione brossura cucita filo refe

INTERNO:	256 pagine di cui: 256 pagine stampate a 4+4 colori su Favini Aralda Sistina spessorata da 100 gr/m2
COPERTINA:	con alette stampata a 4+0 colori su Fedrigoni Arena Natural Rough da 300 gr/m2 con vernice di protezione in bianca
IMPIANTI STAMPA:	**Progetto grafico** incluso. **Redazione di circa 250 cartelle di testo IT** inclusa. **Impaginazione IT**: composizione, caratterizzazione e impaginazione dei testi inclusa. **Lavorazione di immagini** a colori e in bianco e nero inclusa. **Processi di fotolito** inclusa. **Prova stampa** inclusa. **Modifiche impianti** stampa incluse. CD immagini fornito da Voi. Testi da Voi forniti liberi da diritti
STAMPA:	Settembre 2026
IMBALLI:	copie all'interno di scatole di cartone imballo pacchi thermo
CONSEGNA:	Franco v/s uffici Milano tassativa entro mercoledì 30 settembre 2026 (trasporto unico, sbancalamento e facchinaggio incluso)
QUANTITÀ:	Tolleranza +/- 5%

Proposta di acquisto n. **200** copie con IVA assolta dall'editore ai sensi dell'art. 74 d.p.r. 633/72
a **43,85** € cad. totale di € **8770,00**

Proposta di acquisto n. **300** copie con IVA assolta dall'editore ai sensi dell'art. 74 d.p.r. 633/72
a **32,97** € cad. totale di € **9891,00**

Proposta di acquisto n. **500** copie con IVA assolta dall'editore ai sensi dell'art. 74 d.p.r. 633/72
a **24,27** € cad. totale di € **12135,00**

SUDDIVISIONE PAGAMENTI: 40% all'accettazione preventivo per acquisto carta e assegnazione numero ISBN
30% al Visto si stampi
30% alla consegna dei volumi
Validità preventivo 30.06.2026

SCALPENDI EDITORE S.R.L. · MILANO

SEDE LEGALE E SEDE OPERATIVA
PIAZZA ANTONIO GRAMSCI 9 · 20122 MILANO · TEL 02.49404855

SPETT.LE **PINACOTECA DI BRERA**
Via Brera, 28
20121 Milano

MILANO, 23 giugno 2026

Oggetto: **Catalogo della Mostra Umberto Eco**

Tempistica di produzione — a partire dal 24 agosto 2026

1. Consegna testi all'editore — **24 agosto 2026**
2. Consegna prima bozza impaginato redazionato — **2 settembre 2026**

   Gli autori avranno 5 giorni lavorativi per i riscontri ed eventuali correzioni/aggiunte
3. Riconsegna bozze corrette dagli autori — **9 settembre 2026**
4. Consegna seconda bozza/VSS agli autori — **14 settembre 2026**

   Gli autori avranno 3 giorni lavorativi per i riscontri delle correzioni/aggiunte segnalate nella prima bozza e successivo Visto si stampi
5. Consegna cianoweb ai curatori/committenti — **18 settembre 2026**
6. Consegna cianoweb dei curatori/committenti — **21 settembre 2026**

   L'editore riceverà il VSS da parte dei curatori del catalogo