



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Pinacoteca di Brera



Il Museo, una risorsa per la scuola anno 2017-2018

XIX CORSO DI AGGIORNAMENTO PER INSEGNANTI DI SCUOLA SECONDARIA

Il corso di aggiornamento proposto dalla **Pinacoteca di Brera**, in collaborazione con l'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi, desidera avvicinare le classi al Museo non con una semplice visita di istruzione isolata nel percorso curriculare ma come risorsa multidisciplinare. Si propongono, quindi, diverse possibilità di itinerari da svolgere al Museo di Brera e in altri musei cittadini, che prevedono prima una preparazione e poi una rielaborazione, con facile inserimento nella programmazione della classe.

Il corso e il materiale in distribuzione durante lo svolgimento dello stesso sono offerti dall'Associazione che ritiene di importanza fondamentale la formazione degli insegnanti. Il corso prevede l'iscrizione all'Associazione per un costo di **10 euro** (da settembre 2017 a dicembre 2018).

La Pinacoteca di Brera, museo statale, è legalmente riconosciuto dal MIUR come ente formatore: di conseguenza il corso, diretto dal dott. James Bradburne, è riconosciuto e valido come aggiornamento.

Con il patrocinio di:





Il corso, nell'edizione 2017-2018, si svolgerà **da settembre a fine novembre 2017** nei giorni di mercoledì e giovedì a partire dal giorno 27 settembre, con il seguente orario:

- **mercoledì dalle 16.30 alle 19.00**: gli incontri si svolgono in Pinacoteca di Brera; il ritrovo è al primo piano, davanti all'ingresso della Pinacoteca, sul Loggiato (**ad eccezione del 27 - 9**)
- **giovedì dalle 15.00 alle 17.00**: gli incontri si svolgono in Sala della Passione
- **L'incontro conclusivo di verifica sarà nel mese di maggio 2018.**

Durante il corso, verranno rilasciati, su richiesta, certificati di frequenza per la singola lezione; al termine del corso, a tutti gli iscritti, verrà rilasciato un attestato di partecipazione sulla base dei fogli firme relativi agli incontri.

Le iscrizioni si raccoglieranno il giorno **mercoledì 27 settembre** dalle ore 15.00 presso la Sala della Passione, Palazzo di Brera, via Brera 28 - Milano

Direzione del corso: James Bradburne, direttore della Pinacoteca di Brera e della Biblioteca di Brera

Coordinamento: Rosa Giorgi e Alessandra Montalbetti, storiche dell'arte e operatrici didattiche dell'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi

Docenti:

Rosa Giorgi, *storica dell'arte, responsabile della sezione didattica dell'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Alessandra Montalbetti, *storica dell'arte, responsabile della segreteria didattica dell'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Andrea Carini, *funzionario restauratore, responsabile del laboratorio di restauro della Pinacoteca di Brera*

Monia Aldieri, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Alessandra Campagna, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Marilena Criscuolo, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Ilaria Pelosi, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Cristina Proserpio, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Luisa Strada, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Sedi:

Sala della Passione, Palazzo di Brera, Corte d'onore, via Brera, 28 Milano (giovedì)

Pinacoteca di Brera, via Brera, 28 Milano (visite guidate del mercoledì)



CALENDARIO 2017-2018

Lezione introduttiva:

mercoledì 27 settembre dalle 15.00 alle 18.00	Iscrizioni al corso e informazioni pratiche	Montalbetti, Aldieri, Campagna, Criscuolo, Pelosi, Proserpio, Strada, Giorgi
	<i>Viva Arte Viva: istruzioni per l'uso della Biennale in classe</i>	Montalbetti

Giovedì 28 settembre dalle 15.00 alle 17.00	<i>Le attività di conservazione e restauro alla Pinacoteca di Brera</i>	Carini
	<i>Brera oltre Brera, conservare e "restituire". Il patrimonio diffuso e la "ricomposizione virtuale" di luoghi ormai perduti</i>	Giorgi

I secoli dell'arte: il Trecento

Mercoledì 4 ottobre dalle 16.30 alle 19.00	Presentazione del secolo in Pinacoteca	
Giovedì 5 ottobre dalle 15.00 alle 17.00	<i>"..e ora ha Giotto il grido" (Dante): il Trecento e la nascita di un linguaggio italiano</i>	Campagna

I secoli dell'arte: il Quattrocento

Mercoledì 11 ottobre dalle 16.30 alle 19.00	Presentazione del secolo in Pinacoteca	
Giovedì 12 ottobre dalle 15.00 alle 17.00	<i>Il Quattrocento, il tempo nel quale le cose antiche improvvisamente apparvero come cose nuove</i>	Strada

I secoli dell'arte: il Cinquecento



Mercoledì 18 ottobre
dalle 16.30 alle 19.00

Presentazione del secolo in Pinacoteca

Giovedì 19 ottobre
dalle 15.00 alle 17.00

*“Più di tutti Raffaello da Urbino,
studiando le fatiche de' maestri vecchi
e quelle de' moderni, prese da tutti il
meglio ...” (G. Vasari) : la maniera e
le maniere del Cinquecento*

Giorgi



I secoli dell'arte: il Seicento

Mercoledì 25 ottobre Presentazione del secolo in Pinacoteca
dalle 16.30 alle 19.00

Giovedì 26 ottobre "*Tanta manifattura mi era a fare un* Aldieri
dalle 15.00 alle 17.00 *quadro buono di fiori, come di*
figure.": il '600 fra *naturalismo,*
classicismo e barocco

I secoli dell'arte: il Settecento

Mercoledì 8 novembre Presentazione del secolo in Pinacoteca
dalle 16.30 alle 19.00

Giovedì 9 novembre "*Sapere Aude*" (E. Kant) : *l'audacia* Pelosi
dalle 15.00 alle 17.00 *delle rivoluzioni settecentesche*

I secoli dell'arte: l'Ottocento

Mercoledì 15 novembre Presentazione del secolo in Pinacoteca
dalle 16.30 alle 19.00

Giovedì 16 novembre "*Copiare il vero può essere una buona* Proserpio
dalle 15.00 alle 17.00 *cosa, ma inventare il vero è meglio,*
molto meglio" (G. Verdi): *l'Ottocento*
dal neoclassicismo al divisionismo

I secoli dell'arte: il Novecento

Mercoledì 22 novembre Presentazione del secolo in Pinacoteca
dalle 16.30 alle 19.00

Giovedì 23 novembre "*Avrei le risposte, se sapessi le* Montalbetti
dalle 15.00 alle 17.00 *domande*" (G. Stein)

Giovedì 30 novembre *Brera dall'arte alla letteratura, dalla* Campagna, Montalbetti,
dalle 15.00 alle 18.00 *filosofia alla storia: approcci multipli* Pelosi, Proserpio



Giovedì 10 maggio 2018
dalle 15.00 alle 17.00

Verifica del percorso effettuato.
Eventuali critiche, proposte e
suggerimenti

Montalbetti, Aldieri,
Campagna, Criscuolo,
Pelosi, Proserpio,
Strada, Giorgi